

Śpiewnik, nuty, i inne materiały Drogi Neokatechumenalnej

w formacie PDF, najnowsze wersje, bezpłatne, dostępne pod poniższym linkiem:
<http://spiewnik.andrzej.odyniec.info/>

W szczególności:

Śpiewnik kantora w formacie kwadratowym (21×21cm dla nowego układu lub 21×20cm dla układu starego). Format nadaje się do wyświetlania na większych ekranach, jak laptopy czy komputery stacjonarne. W nowym układzie Alpha, wzorowanym na hiszpańskim „Resucitó 2019” oraz włoskim „Risuscitò 2020” a potem „Risuscitò 2023” i „Resucitò 2023”, jest już nowy przydział pieśni do rozdziałów. Większość pieśni trafiło na białe kartki. W każdym rozdziale pieśni są uporządkowane alfabetycznie według tytułów, zgodnie z wymogami fundacji powołanej przez Kiko. Każda pieśń na oddzielnej stronie. Indeksy składane są dwulamowo a indeks słów pięciolamowo. Wraz z indeksami ~386 stron dla układu alfabetycznego lub ~316 dla układu tradycyjnego.

Śpiewnik kantora w formacie A5, do wyświetlania na urządzeniach o pionowym, prostokątnym kształcie ekranu, jak tablety, czytniki e-booków czy smartfony. Indeksy składane są jednołamowo a indeks słów trzyłamowo. Wraz z indeksami ~414 stron dla układu alfabetycznego lub ~340 dla układu tradycyjnego.

Układy broszurowe po dwie strony A5 na jednej stronie kartki A4 przydatne do wydruku kartek śpiewnika na drukarce A4 a następnie przecięcia w środku. Kartki A5 można wkładać do koszulek foliowych lub laminować. Zawiera część indeksową z uwzględnieniem narzutu na grzbiet, co umożliwi zszycie broszury z materiałem wstępnym.

Nuty śpiewów liturgicznych dla prezbiterów (~230 stron) a także **Nuty wszystkich pieśni** ze śpiewnika dla kantorów (~670 stron) w formacie A4. W liturgicznych jest kilkadziesiąt Prefacji, Modlitwy eucharystyczne, także Czwarta i Piąta oraz kilka innych modlitw śpiewanych przez celebransa. W nutach ze śpiewnika dla kantorów są także nowe pieśni, w tym te, dodane do roku 2023 ze śpiewnika najpierw hiszpańskiego a potem włoskiego. W tym pliku osadzone są także: Śpiewnik kantora oraz Nuty liturgiczne. Używając pełnej wersji Acrobat'a można szybko skakać pomiędzy tomami w ramach tej samej pieśni.

Oдно́niki i czytania ze Słownika teologii biblijnej (red. Xavier Leon-Dufour) to wygenerowany automatycznie tom o pojemności 3400 stron, który zawiera tabelki z sigłami biblijnymi ze Słownika i wypisy czytań z Biblii do tych sigłów ze wszystkich haseł obecnych w Słowniku teologii biblijnej. Czytania są zwykle rozszerzane o kilka wersetów. Zarówno czytania jak i same tabelki mogą być pomocne przy przygotowaniach Liturgii Słowa. Tom występuje w dwóch wersjach. Wersja podstawowa kieruje sigła ksiąg dydaktycznych do kolumny prorockiej, natomiast wersja DDH do kolumny historycznej.

Jest w tym katalogu internetowym także **skrypt do deklaracji własnych tonacji** dla pieśni i uzyskania w ten sposób wersji imiennej śpiewnika z akordami w wybranych tonacjach. Jeśli ustawimy opcję „tonacje do wyboru”, dla pieśni w których zadeklarowaliśmy własną tonację, tonacja oryginalna znajdzie się na jednej z warstw. Łącze do skryptu jest także na górze w indeksie **katalogu śpiewnika** pod nazwą **Transpozycje**.

Wersja **Tonacje** zarówno w formacie **kwadratowym** jak i **A5** zawiera akordy w kilku tonacjach dla każdej pieśni; tonacje przełączane są przyciskami. Różne tonacje umieszczone są na warstwach OCG i potrafią je obsługiwać tylko nieliczne przeglądarki, w szczególności Adobe Acrobat pod Windows instalowany ze **strony www producenta**. W wersji personalnej także można ustawić, jako opcję, „tonacje do wyboru”, składane na warstwach OCG.

Są tutaj także przewodniki w formacie PDF opisujące, jak **używać śpiewników i nut** oraz jak je **wydrukować i ewentualnie oprawić**. Są dostępne źródła w TEX u, umożliwiające własne modyfikacje (jeśli ktoś zna TEX a), w podkatalogach są nagrania oraz wiele innych materiałów.

Filmy instruktażowe

o tym, jak w pełni używać elektronicznych wersji pod Androidem, Linuksem czy Windows, funkcjonalności tonacji do wyboru czy zakładki, dostępne pod poniższym linkiem:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLsd4yIkyCCQqCY6BS091vm5uIBgKp46jr>